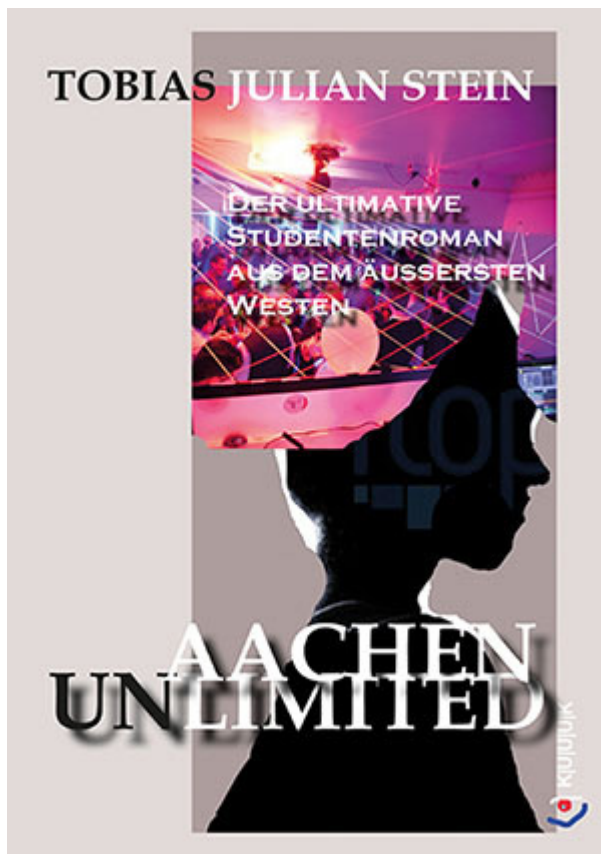


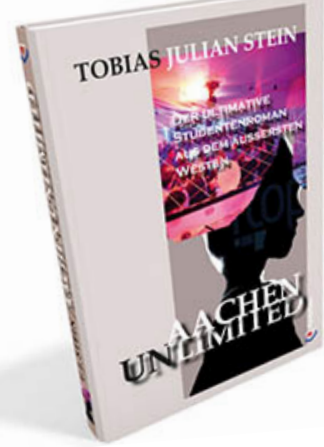
# Tobias Julian Stein

# Aachen Unlimited

Der ultimative  
Studentenroman aus dem  
äußersten Westen



**Tobias Julian Stein**, Jahrgang 1985, lebt am Dreiländereck nahe der niederländischen Grenze. Er interessiert sich für Energiefragen und hat über die LNG-Technologie promoviert. Längere Studienaufenthalte verbrachte er in Spanien, den USA und Russland. Am liebsten rennt er mit einem Fußball über den Westwall, schaut amerikanische Serien und liest sich durch die Weltliteratur. Das Schreiben gelingt am besten im Kafonion seiner griechischen Wahlheimat, mit Blick aufs Meer bei einem guten Frappé.



## AACHEN UNLIMITED

**Wer sollte dieses Buch besonders gern lesen?**

1. Alle Menschen, die sich für das wahre Leben und Erleben von Studenten und Studentinnen interessieren.
2. Alle Menschen, die sich mit Aachen und dem besonderen Leben dort befassen.
3. Alle Menschen, die einen modern geschriebenen Roman mit höchst echten Dialogen lesen wollen.
4. Alle Menschen, die auch an die Multikulturalität der Studentinnen und Studenten denken.
5. Alle Menschen, die etwas über das Tag- und Nachtleben erfahren wollen.
6. Alle Menschen, die sich für das Denken und Fühlen von von jungen Erwachsenen begeistern.
7. Alle Menschen, die den Tag vor dem 1. Mai und die Nacht in den 1. Mai auch noch symbolisch sehen können.
8. Alle Menschen, die von den Sehnsüchten, Wünschen, Ängsten, Zielen der studentischen Generation hören möchten.
9. Alle Menschen, die das Zentrum von Aachen stets auch als „Melting Pot“ erleben, gerade das Univiertel / Pontviertel.
10. Alle Menschen, die das Zusammentreffen sowie den Clash von Studierenden und Nichtstudierenden als beeindruckend empfinden.





# AACHEN UNLIMITED

Der ultimative Studentenroman aus dem äußersten Westen

Aachen, diese als kaiserlich-göttlich verehrte oder auch als Maschinenbauwüste wenig geliebte Stadt saugt die Studenten in einen ganz besonderen Rhythmus. Straßen wie die Pontstraße, genannt Ponte, werden zum Herzschlag des aufbrausenden und abklingenden Lebens. Aus Indien kommt Big B, aus Spanien Sara. Kris ist aus Asien. Deutsch sind der Erzähler und die Fotografin Franzi, dazu Simon Sermonowitsch, der Hyperkluge mit russischem Background. Aller Tun verdichtet sich im Uni-Viertel, wo auch Prolos wie Kanc (Paket-Versandarbeiter mit kroatischen Wurzeln), Obdachlose wie Volker oder eine Rumänien-Jungprostituierte namens Ruxandra sich rumtreiben und durchbeißen.

Im Zentrumskern immer auch die Uni. Da ist die Bib(liothek), auch die Bib 2, da sind auch ein paar Studentenwohnheime – und die vielen aus dem Ausland zugereisten Erasmus-Studenten sammeln sich. Dort erklingt so gern das besondere Weggeh-Vergnügungslied der Stadt. Ein Melting Pot von Biografien und Abwegen, dazu Clashes von Kulturen und sozialen Schichten. Und es klingt noch die Peripherie der Stadt bis hinein in die Niederlande an. Oh, du unser Aachen!

Neun junge, erwachsene Menschen und deren Beziehungsumfeld beleuchtet der Autor. Wahnsinnig reale Dialoge. Und dabei das, was Aachen ausmacht. Präzise beobachtet. Modern erzählt für die Nacht in den 1. Mai, wo sich alles wie in einem Vergrößerungsglas zeigt. Liebchaften und Begegnungen sind so wichtig. „Neuschwanstein“, der Club. Sehnsüchte, Utopien, der Zeitvertreib, diese sinnlos sinnigen Gespräche, das Abhängen, das Quatschen, das Tanzen, dazu Ängste und Scheitern. Was kann ich werden? Wo will ich hin? Musik! – Ein „Ich“ erzählt uns hier das wahre Leben. Aachen ist ein Muss, diese Nicht-Metropolen-Großstadt hat einen ganz eigenen Pulsschlag, aber man will die Town endlich erklären, verstehen, erfüllen. Das ist mit diesem aufregenden Roman exemplarisch gelungen. Ein Kultbuch des Studentenlebens ist erschaffen. Aachen Unlimited!

**Tobias Julian Stein III Aachen Unlimited III Der ultimative Studentenroman aus dem äußersten Westen III STICHWORTE / SCHLAGWORTE**

Aachen | Charlemagne | Vaals | Elektrorap | Rap | Mucke | Track | Salsa | Hochschule | Uni | Poytechnische Hochschule | Universität | Rheinisch-Westfälische-Würstchen-Hochschule | RWTH | Kneipenszene | Pontgarten | Pontstraße | Pontstr. | Ponte | Ponttor | Flaniermeile | Frittenbude | das steinerne Tor | Kiosk | Vaalser Talmulde | Bus | Kaiserplatz | Aken | Aachen City | Altstadt | Centrum | Marktplatz | Rathaus | Dom | Uniklinikum | Ostviertel | Kopierladen | Erasmus | Erasmusstudenten | Erasmustreffen | Erasmusgang | Informatik | Neurowissenschaften | BWL | Club Neuschwanstein | Türsteher | Partyzone | Technokeller | Chartsraum | Garderobe | Toilettenfrau | Diskoabend | Freiluftterrassee | Fotoladen | Fotografin | Fotostudio | Krankenschwester | Chirurgie | Neurologie | Maastricht | Groningen | Dosenritter | Roda-Kerkrade-Fankneipe | Uni | Bib | Bib 2 | Bibliothek | Hauptbib | Universitätsbibliothek | Tamile | Inder | Russe | Perser | Asiate | Spanierin | Spanier | Katalonier | Madrilenen | Andalusier | interkulti | interkulturell | Berlin | Holland | Partyholländer | Studentenwohnheim | Chennai | Indien | die 12 Propheten von Aachen | Alkohol | Drogen | Joints | Independent Kino | Wohnheimsparty ...

Papierbuch und E-BOOK am 25. Oktober 2017 erschienen

PREIS PAPIERBUCH: € 16,50 [D] € 17,00 [A]  
Preis E-Book € 9,99

Format 14,8 cm breit x 21,0 cm hoch  
Softcover kartoniert, ca. 466 Gramm schwer, 326 Seiten, ca. 2,7 cm dick (Buchrücken)  
ISBN 978-3-96290-000-7  
EAN = GTIN 9783962900007  
BESTELLNUMMER KURZ: 900007

Foto: © Beim Autor



Der Autor:  
Tobias Julian Stein